metin, oda, kumarhane içeren bir resim

Açıklama otomatik olarak oluşturuldu

**T.C.**

**ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ**

**TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ**

**SONUÇ RAPORU**

**Proje Adı: HER ÖĞRENCİ BİR IŞIK**

**Proje Kodu: 7c5dc8ae-dfe9-49c3-b55c-0620dbffeeac**

**Proje Yürütücüsü**

Öğr. Gör. Mustafa ÖZFİDAN

**Ekim 2023**

**Erzurum**

**İÇİNDEKİLER**

[ÖZET 3](#_Toc124967574)

[GİRİŞ 4](#_Toc124967576)

[ETKİNLİK 4](#_Toc124967577)

[SONUÇLAR 5](#_Toc124967578)

[PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER 5](#_Toc124967579)

# ÖZET

Bu proje ile ilk olarak Dinî Mûsikî sahasının ahlâkının, kültürünün aktarılmasına ve de bu kültürün devamlılığının sağlanmasına destek olunması planlanmıştır. Amacımız dinî mûsikîmizin geleceğimiz olan öğrenciler ile yaşanmasına, yaşatılmasına ve de öğrencilerin bu alan hakkında bilgi sahibi olmalarına katkı sağlamaktır. Hazırlık sınıflarına yönelik yapılan oryantasyon programında dinleti yapılarak projenin amacına ulaşılmıştır. Bu proje Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından desteklenmiştir.

**Anahtar Kelimeler:** Dinî Mûsikî,Genç, Oryantasyon

*Etkinlik boyunca tüm fotoğraflarda kişilerin yazılı izni alınmıştır. İzni alınmayan görüntüler bulanık şekilde sunulmuştur. Bu konuda tüm sorumluluğun yürütücü ve araştırmacılara ait olduğunu beyan ederiz.*

# GİRİŞ

Üniversiteye yeni başlayan öğrencilerin adaptasyon sürecinde desteğe ihtiyacı bulunmaktadır. Bu öğrencilerin, dinî mûsikî adına bu alan hakkında daha fazla bilgi sahibi olmalarına ve de gençlerin yapacağı meşk ile öğrencilerin bu alana teşvik edilmesine katkı sağlanması planlanmıştır. Yaptığımız projeyle, dinî mûsikî alanının daha çok kişiye tanıtılması gerektiği bilincinde olarak projemizi başlattık. ”Her Öğrenci Bir Işık Projesi” ile oryantasyon programında gerçekleştirdiğimiz dinleti neticesinde dinî mûsikîmizin geleceğimiz olan öğrenciler ile yaşanmasına, yaşatılmasına ve de öğrencilerin bu alan hakkında bilgi sahibi olmalarına katkı sağlanmıştır.

# ETKİNLİK

**Araştırmanın Yapıldığı Yer ve Zaman:** Atatürk Üniversitesi Rektörlük Mavi Salon

**Projenin Uygulanışı:**

**Dinleti etkinliği:** Dinî mûsikî alanının tanıtılmasına katkı sağlayacağı ve öğrenciler için daha etkili olabileceğinin düşünüldüğü farklı makamlarda eserler belirlenmiştir. Oryantasyon programı öncesinde İlahiyat Fakültesi gençlerinden oluşan meşk ekibi ile programın yapılacağı salona gidilerek prova yapılmıştır. Sonrasında hazırlık sınıfı öğrencilerine yönelik gerçekleştirilen oryantasyon programındaki meşkte öğrencilerle ilahiler söylenip, meşk edilmiştir.

SONUÇLAR

Projemiz kapsamında üniversitemize yeni başlayan öğrencilerin dinî mûsikî alanını tanımalarına fırsat oluşturup, gençlerin bu alana dair teşvik edilmesine katkı sağlanmıştır. Ayrıca bu proje ile hazırlık sınıfı öğrencilerinin adaptasyon süreçlerine destek olunmuştur.

Projemizi destekleyerek üniversiteye yeni başlayan öğrenciler için etkinlik ortamı oluşturmasından dolayı Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Merkezi’ne teşekkür ederiz.

PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER

giyim, kişi, şahıs, dinleyici kitlesi, iç mekan içeren bir resim

Açıklama otomatik olarak oluşturuldu

giyim, kişi, şahıs, dinleyici kitlesi, adam, insan içeren bir resim

Açıklama otomatik olarak oluşturuldu