



**T.C.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ**

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

“Grafikten Tasarıma”

Proje Kodu: 623AC7CC363F4

SONUÇ RAPORU

**Proje Danışmanı:
Arş. Gör. Hasan KÜÇÜKOĞLU**

**Proje Yürütücüsü:
Özlem YILMAZ**

Uygulamalı Bilimler Fakültesi

**Ekim, 2022
ERZURUM**

İÇİNDEKİLER

Önsöz	2
Özet	3
Materyal ve Yöntem	4
Görsel	5
Sonuç	6

ÖNSÖZ

Grafik tasarım, hedef kitleye uygun olarak bir ürün veya hizmetin tanıtımını yapmak amacıyla renk, grafik, şekil ve görsellerle tasarım oluşturma sanatıdır. Daha güncel bir ifadeyle teknoloji ve sanatın görüntü ve renklerle birleşmesi olarak tanımlanabilmektedir. Özellikle teknolojinin gelişimiyle hızlanan dijitalleşme süreci, tasarım alanında da çizimlerin daha teknik ve güçlü makinelerle yapılmasına yol açmaktadır. Yiyeceklerin ambalajından afişlere, kitap kapaklarından televizyon reklamlarına kadar birçok farklı alanda grafik tasarımcıların elinden çıkan eserleri görmek mümkündür.

Bu çerçevede, doğru teknik kullanılarak profesyonel şekilde yapılan tasarımların akademik ve sektörel bazda daha etkili olacağı ve talep göreceği düşünülebilir.

ÖZET

“Grafikten Tasarıma” projesi ile Atatürk Üniversitesi/Uygulamalı Bilimler Fakültesi öğrencilerine bilgisayar destekli çizimler ve grafik tasarım konusunda temel tekniklerin uygulamalı olarak gösterilmesi ile hem kişisel hobi edinilmesi hem de ortaya çıkan ürünlerin pazarlanabilmesi adına farkındalık oluşturulması amaçlanmaktadır.

Bu kapsamda alanında uzman grafik tasarımcılar tarafından daha profesyonel tasarımlar yapılması ve pazarlanması üzerine bir eğitim verilmesi hedeflenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Grafik Tasarım, Teknik, Pazarlama

MATERYAL VE YÖNTEM

Proje amacı doğrultusunda davet edilecek profesyonel bir grafik tasarımcının konuşmacı olacağı bir sunum planlanmaktadır.

GÖRSEL



SONUÇ

Toplumsal Duyarlılık Projesi kapsamında gerçekleştirilen bu proje ile Uygulamalı Bilimler Fakültesi öğrencilerine yönelik farkındalık oluşturma amaçlı bir seminer düzenlenmiş ve bu seminer ile grafik tasarımın temelleri, ilişkili olduğu alanlar, endüstriyel tasarımda önemli noktalar ve sektörün geleceği hakkında bilgi verilerek bu konuya dikkat çekilmesi sağlanmıştır.

Projenin hayata geçirilmesi için gerekli olanakları sunan Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Araştırma Merkezi'ne teşekkür ederiz.

