



**T.C.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ**

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

“Sanat Çocuklar İçindir”

Proje Kodu: 607BE22667F0F

SONUÇ RAPORU

Proje Yürütücüsü:

Doç. Dr. Şeyda Eraslan Taşpınar
Kâzım Karabekir Eğitim Fakültesi

Araştırmacılar:

Ramazan Çalışkan (Kordinatör)
Mehmet Akan
Önder Gökdemir
Veysi Artış
Sedat Sara
Halime Yiğit

Haziran, 2021

ERZURUM

İÇİNDEKİLER

Önsöz	2
Özet	3
Materyal ve Yöntem	4
Proje Uygulamasına Ait Görseller	7
Sonuçlar	20

ÖNSÖZ

Son zamanlarda eğitim durumlarını etkileyen pandemi yasakları sonucu okul öğrencileri online olarak eğitimlerini sürdürmektedirler. Öğrencilerin eğitim alanı olan okullarımız eğitim dışında öğrencilerin sosyalleştiği bir alan olarak da görülmektedir. Pandemi döneminde bu imkanları elde edemeyen öğrenciler bir çok etkinliğe de katılım sağlayamadılar. Sanatın estetik ve mutlu duyguları da açığa çıkardığı bilinmektedir. Biz sanat eğitimcileri bunu baz alarak imkanları kısıtlı olan bir köy okulunda “Sanat Çocuklar İçindir” adı altında bu projemizi uygulamaya geçirdik. Öğrencilerin iç dünyalarının daha anlaşılır olabilmesi için projemiz içeriğinde Workshop çalışması yaparak sanat etkinliği düzenledik. Sanatsal eğitimin önem kazanması ve öğrencilerde sanata karşı farkındalık oluşması sürekle olarak beklentimizdir.

ÖZET

Bu projede bir köy okulunda sanat atölyesi çalışması yaparak okul öğrencilerinin resim sanatına olan ilgilerinin artırılması amaçlanmıştır. Sanata karşı ufku açık bireyler olmalarında bizimle birlikte bir adım atmalarını sağlamak projenin hedeflerinden biridir. Proje kapsamında öğrenciler ile birlikte bir atölye çalışması yaparak öğrencilerin resim yeteneğinin gelişmesine de katkı sağlanacağı düşünülmektedir. Köy okulundaki atölye çalışması ile öğrencilerin estetik duyarlılıkları ve sanata karşı bakış açılarının değişmesi beklenmektedir.

Projenin yürütüldüğü okul bir köy okulu olup, okulun 27 öğrencisi bulunmaktadır. Burada öğrenciler ilkokul ve ortaokul eğitim faaliyetlerini yürütüyorlar. Proje fikri pandemi döneminde eğitim ihtiyaçlarını zorlukla sürdüren öğrencilerin eğlenceli ve sanatsal etkinliklerle eğitim çalışmalarını sürdürmeleri ihtiyacından ortaya çıkmıştır.

Bu proje Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sanat, Köy Okulu, Atölye Çalışması, Çocuk Resmi

MATERYAL VE YÖNTEM

Araştırmanın Türü

Bu çalışma bir Toplumsal Duyarlılık Projesi'dir.

Araştırmanın Yapıldığı Yer ve Zaman

Proje ekibi tarafından 04.06.2021 tarihinde Mardin Kızıltepe Göllü İlkokulunda gerçekleştirilmiştir.

Projenin Uygulanışı

Projede sözel olarak öğrencilere sanatsal tanıtım sunumu yapılmıştır. Sunumun başında projeyi uygulayanlar olarak kendimizi ve eğitim durumumuzu ve hedeflerimizi anlattık. Sunum içeriğinde kendilerine atölye çalışmasında kullanmaları üzere vereceğimiz resim teçhizatının nasıl kullanılacağına dair bilgi verilmiştir. Sınıf içerisinde bulunan masalardan bir atölye ortamı oluşturulup öğrenciler ile birlikte, kendilerine vereceğimiz sulu boya, kuru boya ve pastel boyalar ile hayallerini veya en sevdikleri olguları resmetmelerini istedik. Öğrenciler hayal güçlerini kullanarak kendilerine özgü farklı resimler yaptılar. Atölye içerisinde kurduğumuz resim standıyla sınıf öğrencileri ile birlikte bizde suluboya resim çalışması yaptık. Resim yapmalarında süreklilik sağlanması adına atölye ortamında kullandığımız suluboya, kuru boya, pastel boya ve resim defteri dörtlü resim setini öğrencilere hediye ettik.

PROJE UYGULAMASINA AIT GÖRSELLER



Projenin Planlanması ve Hazırlanması



Proje için gerekli Resim setinin alışverişi ve paketlenmesi



Proje için gerekli Resim teçizatının alışverişi ve paketlenmesi



Proje tanitim sunumu



Resim Setinin Dağıtımı



Atölye Çalışmaları



Atölye Çalışmaları



Atölye Çalışmaları



Atölye Çalışmaları



Öğrenci Çalışmaları



Öğrenci Çalışmaları



Öğrenci Çalışmaları



Sonuç



Sonuç

SONUÇLAR

Mardin-Kızıltepe Göllü ilkokulunda pandemi döneminde yaşanan eğitim aksaklıklarından dolayı öğrenciler sosyal etkinliklere ihtiyaç duymaktaydılar. Projemizin uygulanması ile öğrencilerin meraklı ve eğlenceli bir şekilde çalışmalara katıldıkları gözlenmiştir. Ayrıca atölye çalışması okulumuzdaki öğrenci ve öğretmenlerin dikkatini çekerek çocuk resimleri için farkındalık oluşmuştur.

Köy işleri ile daha çok ilgilenen öğrencilerimiz sanatsal alanlarda çokta vakit ayıramıyordu. Köy okulunda yeterli eğitmen olmadığından resim derslerini farklı branş hocalarından alan öğrenciler biz resim öğretmenlerinden eğitim aldıklarında çoğu şeyi yeni öğrendiklerini gözlemledik. Öğrencilerin kendilerine teslim edilen resim seti sayesinde resim derslerine eksiksiz katılım sağlayabilmeleri ve görsel sanatlarda aktif olmaları sağlandı.

Projemizi destekleyerek öğrenci ve öğretmenler için çok önemli bir aktivite ortamı sağladığından dolayı Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Merkezi'ne teşekkür ederiz.