



**T.C.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ**

TOPLUMSAL DUYARLILIK PROJELERİ UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

“Okulumuz Renkleniyor”

Proje Kodu: 60695A75CBF79

SONUÇ RAPORU

Proje Yürütücüsü:

**Dr.Öğr. Üyesi Esin KAVURAN
Hemşirelik Fakültesi**

Araştırmacılar

Mayıs, 2021

ERZURUM

İÇİNDEKİLER

Önsöz	2
Özet	3
Abstract (İSTEĞE BAĞLIDIR. DİLERSENİZ DOLDURUNUZ.).....	4
Materyal ve Yöntem	5
Proje Uygulamasına Ait Görseller.....	7
Sonuçlar	20

ÖNSÖZ

Çizimler ve resim, kişinin dünyasını kendi diliyle ifade ediş biçimi ve zihinsel gelişiminin göstergesi olarak nitelendirilebilir. Kendini henüz sözel olarak ifade etmede yetişkinler kadar başarılı olamayan çocuklarda, kendiliğinden yaptıkları resimler, tıpkı kurdukları oyunlardaki gibi iyi analiz edildiğinde, bize iç dünyalarına yolculuk imkanı sağlar. Resim çocuklar için hem eğlendikleri, hem güzel vakit geçirdikleri hem de üretken oldukları bir alandır. O an içinde buldukları hayal dünyası, ruh hali her ne ise, orada beraber yolculuk yapmak için bize davetiye verirler. Resim çocuğun iç dünyasının kağıtlara dökülmüş halidir. Nasıl çocukları tanımak için oyunlarına bakıyorsak, resimler de aynı şekilde bize bilgi verebilir. Resimler çocukların hayal dünyaları ve dünyayı yapılandırmalarının yanı sıra sosyal yaşamlarındaki kişilerle ilişkilerini de yansıtır. Onlarla olan sorunlarını ve bunları çözmelerine yönelik kullandıkları yollar hakkında ipuçları verirler. Mesela evde yaptığı bir yaramazlıktan dolayı cezalandırılan bir çocuk, o olayı hemen oyununa yansıtır. Aynı durumu tekrar tekrar canlandırarak, yaşadığı bu stresi farklı hikayelerle sonlandırarak azaltır. Birebir benzerini resimlerinde de görebiliriz; öğretmenini ve okulunu sevmeyen bir çocuk, bunun gerginliğini çizdiği 'rengarenk' okul resimlerinde azaltıyor olabilir. Resim; klinik açıdan bakıldığında kişiliğin değerlendirilmesi ve ruhsal bozukluklar hakkında fikir sahibi olunması açısından yararlı olmaktadır. Bununla beraber özellikle son dönemlerde dışa vurma tekniği olarak da sanat terapisinde sıklıkla tedavi amaçlı olarak kullanılmaktadır. Psikolojik düzeyde değerlendirdiğimizde resim; hem tanı hem tedavi aşamasında kullanılırken, fizyolojik açıdan baktığımızda hem ince motor gelişimini hem de el-göz koordinasyonunu değerlendirmemiz açısından çok büyük önem taşımaktadır. Bu projenin amacı resmin çocuklar üzerindeki sayısız olumlu sonucunu okullarını renklendirerek sağlamaktır.

ÖZET

"Okulumuz Renkleniyor" projesi ile Bu proje Erzurum Köprüköy de bulunan Yağınlar Cumhuriyet Ortaokulu'nda gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Okulun görsel sanatlar öğretmeni resim atölyesini olabildiğince aktif kullandıklarını ancak malzeme sıkıntısı yaşadıklarını belirtmiştir. Okulda bulunan resim atölyesine destek vermek amacıyla eksik olan fırça, boya, defter gibi gerekli olan malzemelerin teminini sağlanacaktır. Okul 8 şubeden ve toplam 103 öğrenciden oluşmaktadır. Projedeki hedef her öğrenci için atölyelerinde rahatlıkla resim yapmalarını sağlayacak yeterli malzemeyi temin etmektir.

Bu proje Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri tarafından desteklenmiştir.

Anahtar Kelimeler: resim, köy okulu, renkler

ABSTRACT

This project is planned to be realized in Yağanlar Cumhuriyet Secondary School in Erzurum Köprüköy. The visual arts teacher of the school stated that they used the painting workshop as actively as possible, but they had a shortage of materials. In order to support the painting workshop in the school, the necessary materials such as missing brushes, paints and notebooks will be provided. The school consists of 8 branches and a total of 103 students. The goal of the project is to provide sufficient materials for each student to enable them to paint easily in their workshops.

This project was supported by Atatürk University Social Awareness Projects.

Keywords: painting, village school, colors

MATERYAL VE YÖNTEM

Araştırmanın Türü

Bu çalışma bir Toplumsal Duyarlılık Projesi'dir.

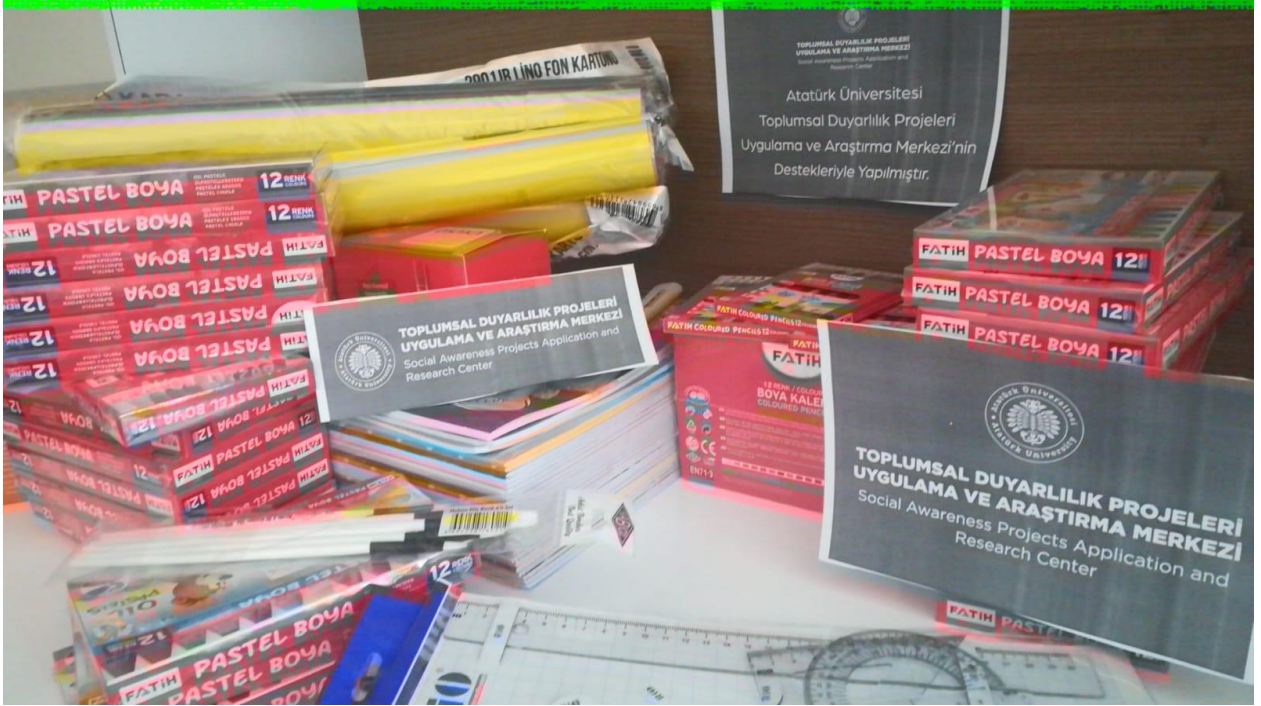
Araştırmanın Yapıldığı Yer ve Zaman

Proje ekibi tarafından Mayıs 2021 tarihlerinde Yağanlar Cumhuriyet Ortaokulu'nda gerçekleştirilmiştir.

Projenin Uygulanışı

Projenin uygulanması için gerekli malzemeler temin edildikten sonra okul müdürü ile tekrar görüşülmüştür. Okulların açık olduğu dönemde projeye başvuru yapılmıştır ancak etkinlik düzenleneceği tarihlerde okullar pandemi dolayısıyla kapatıldığı için yapılması planlanan etkinlik görsel sanatlar öğretmeni ile görüşülerek online olarak gerçekleştirilmiştir. Alınan malzemeler öğrencilere dağıtılmak üzere okul idaresine teslim edilmiştir.

PROJE UYGULAMASINA AİT GÖRSELLER



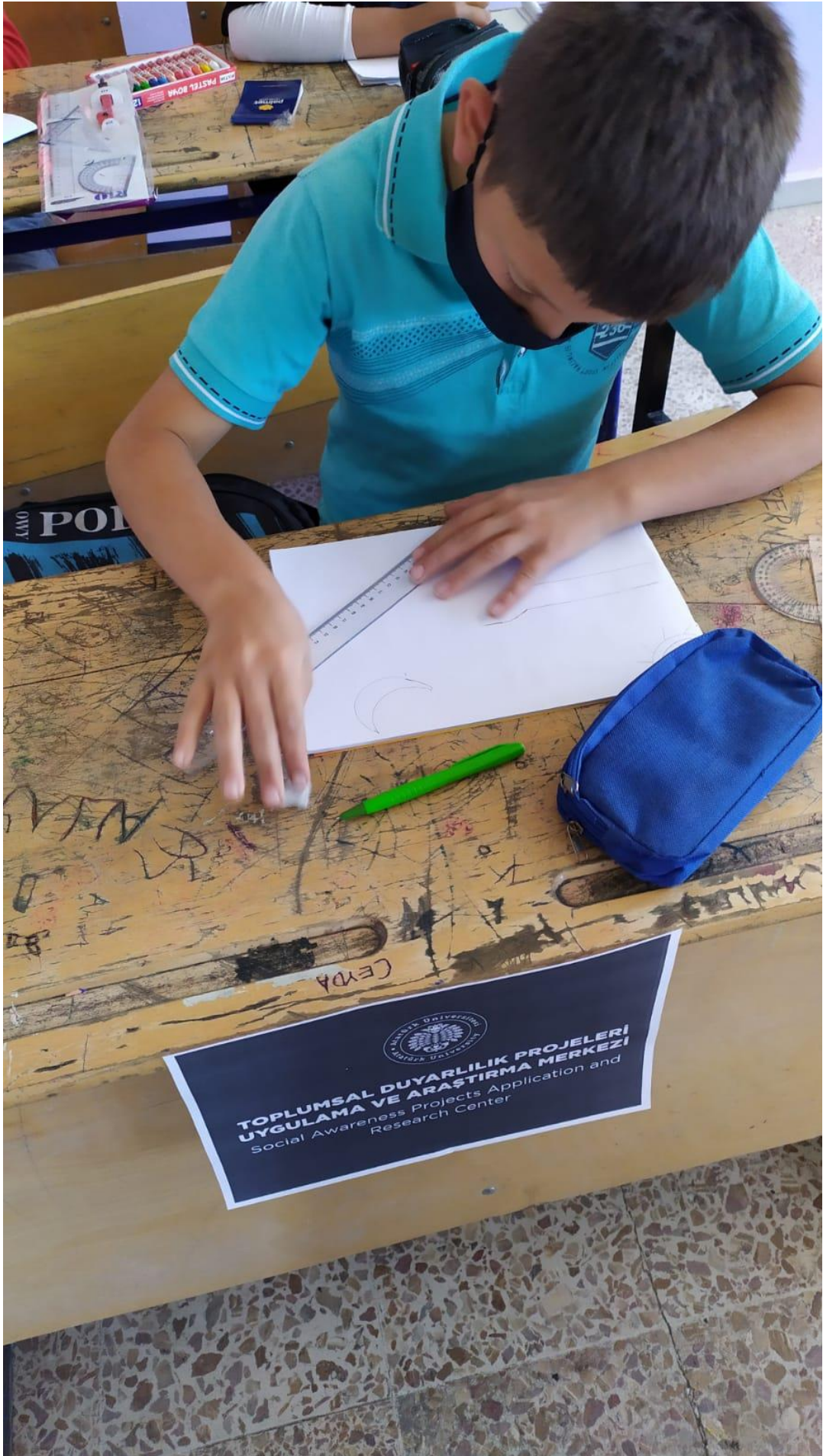
















SONUÇLAR

Proje onaylandıktan sonra malzemelerin çeşitli yerlerden temin edilmiştir. Alınan malzemeler ile öğrencilere resim yapma etkinliği düzenlemiştir. Ancak pandemi dolayısıyla resim sergisi gerçekleştirilememiştir. Projemizi destekleyerek öğrenci ve öğretmenler için çok önemli bir aktivite ortamı sağladığından dolayı Atatürk Üniversitesi Toplumsal Duyarlılık Projeleri Uygulama ve Merkezi'ne teşekkür ederiz.

